



**OSSERVATORIO  
SPETTACOLO  
E AMBIENTE**

## Comunicato Stampa

*Roma, 20 Giugno 2024*

### **La Transizione ecologica nel cinema e nello spettacolo: un evento formativo per i giornalisti sul futuro sostenibile dell'industria culturale**

L'Osservatorio Spettacolo e ambiente insieme all'Associazione Stampa Romana ha organizzato l'evento formativo "La transizione ecologica attraverso il cinema e lo spettacolo, fra tecnologia, narrazione e nuove professioni", che si terrà il 26 Giugno 2024 nella prestigiosa Sala Angelici, al primo piano di Piazza della Torretta, 36, Roma, dalle 09:30 alle 13:30.

In un'epoca in cui la sostenibilità ambientale è diventata un imperativo globale, anche le industrie culturali sono chiamate a un rinnovamento. L'evento esplorerà come il cinema, il teatro e gli spettacoli dal vivo stanno innovando i loro contenuti e le loro pratiche per abbracciare la sostenibilità ambientale e sociale.

Interverranno al seminario formativo:

- **Leandro Pesci**, presidente Associazione nazionale esercenti cinema -sez. Lazio, "Riformare le sale cinematografiche"
- **Massimo Arcangeli**, direttore generale ATIP - Associazione teatri italiani privati, "Il PNRR per cinema e teatri"
- **Elio Pacilio**, presidente Green Cross Italia: "Il premio ambiente Green Drop Award alla Mostra del cinema di Venezia"
- **Letizia Palmisano**, giornalista ambientale, direttrice editoriale e-cology.it, "Comunicare la sostenibilità delle filiere culturali"
- **Ludovica Chiarini**, CEO EcoMuvi, Sustainability Supervisor per il cinema e l'audiovisivo, "Le nuove professioni per la sostenibilità"
- **Paolo Coluzzi**, violinista del Teatro dell'Opera di Roma, "Musica e ambiente"
- **Marino Midena**, giornalista, "Percorsi e idee per un Italian Ecocinema"



- **Laura Zumiani**, responsabile ambiente AFIC-Associazione Festival italiani di cinema, “Certificare la sostenibilità”
- **Lorenzo Vecchi**, direttore operativo ZEN2030, “Etica e sostenibilità ambientale nelle produzioni”
- **Silvano Falocco**, economista, presidente di Fondazione Ecosistemi, “La sostenibilità negli spettacoli dal vivo”

Modera **Marco Gisotti**, giornalista, direttore scientifico “Osservatorio Spettacolo e Ambiente”

Questo incontro è un'opportunità unica per i colleghi giornalisti per approfondire le strategie per un futuro più sostenibile nell'ambito della cultura e dello spettacolo. Si no la stampa, i media e il pubblico interessato a partecipare e contribuire a questa importante conversazione.

#### Dettagli dell'Evento:

- **Data:** 26 Giugno 2024
- **Orario:** 09:30 - 13:30
- **Luogo:** Associazione Stampa Romana, Sala Angelici - Primo Piano, Piazza della Torretta, 36, 00186, Roma.
- **Chiusura Iscrizioni:** 25 Giugno 2024
- **Per iscriversi:** <https://www.formazionegiornalisti.it/>
- **La partecipazione al corso rilascerà 4 crediti formativi ai giornalisti iscritti all'Ordine.**

L'Osservatorio Spettacolo e Ambiente è costituito dalla Rete dello spettacolo e dell'ambiente, di cui fanno parte ANEC - Associazione Nazionale Esercenti Cinema – Sezione regionale del Lazio, Green Cross Italia, ATIP - Associazione Teatri Privati Italiani e finanziato dall' Unione Europea - NextGeneration EU per progetti di Capacity building per gli operatori della cultura.

**Per ulteriori informazioni:** [formazione@osservatoriospettacoloambiente.it](mailto:formazione@osservatoriospettacoloambiente.it)

POSSIBILI IMMAGINI UTILI (PRIVE DI DIRITTI DA ALLEGARE)

<https://pixabay.com/photos/theatre-musical-dance-stage-1477670/>

<https://pixabay.com/photos/auditorium-stadium-bench-chairs-2584269/>

